

JRESIDE

SPECTACLE

QUÊTE DE SOI



2.Présentation de l'association

Historique de l'association

Avant toute chose, Jreside est un collectif de professionnel, passionné par l'art, le bien-être et l'entrepreneuriat.

Être présent pour l'autre, est ce qui nous caractérises le mieux.

De paris, les Caraïbes, New-York etc ; Notre équipe s'est formée par concours de circonstance.

Ce sont des rencontres, des échanges sur nos métiers respectifs dont nos motivations qui ont donné naissance à cette vocation.

Valeurs

Humanité

Parce que l'homme est au centre du tout.

Réactivité

Parce que ce qui est fait n'est plus à refaire.

Originalité

Parce que l'originalité nous caractérise.

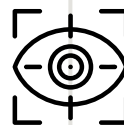
Adaptabilité

Parce que la terre est en constante mouvement.

À cela s'ajoute, un sens aigu du travail bien fait.

Objectif

Jouer nos spectacles partout en France et à l'étranger pour but d'apporter dans les coeurs des gens, ce petit plus qui fait toute sa différence.





Spectacle - Quête de soi

Comme son nom l'indique, Quête de soi est un voyage dans les profondeurs de notre inconnu, illimité. Les danses, la poésie, la magie, l'humour, la musique... toutes ces disciplines artistiques s'expriment, se taisent et s'affrontent parfois sur des rythmes apaisants et dynamiques.

Au-delà de tout, l'originalité reste le socle de nos créations scéniques. Nos spectacles sont un mélange d'évènementiel et de création ; deux domaines qui ont constitué notre artiste. Tout au long de sa carrière, il s'est adressé à un public divers et varié. Cela lui a semblé tout à fait logique de créer un spectacle répondant à cette problématique. Artiste engagé pour l'humain, également poète à ses heures perdues, il a voulu questionner le public sur un sujet important de notre société.

Au-delà de la danse et des mouvements du corps se crée un lien particulier entre les artistes et son public. Avec plus de 15 ans d'expériences scéniques à travers le monde, nos artistes sauront répondre à vos envies d'évasion et de découverte. Comédie, danse, acrobatie, musique et magie se mêlent en une invitation au rêve, au merveilleux. C'est une échappée de l'esprit vers des ailleurs et, dans le même temps, une redécouverte du soi profond. Notre chorégraphe accompli se fera l'hôte lors de tous vos évènements, et pour tous les âges. Prenez contact avec **JRESIDE** afin d'échanger sur votre moment à célébrer et aux conditions de la représentation.



Jorffy - Mayomba

CONGO

Né au Congo le 24 septembre 1991. Jorffy Mayomba grandit dans un univers pauvre, bien que riche artistiquement.

Il découvre très tôt, par le biais de ces frères et oncles, l'art dans toute sa globalité ; l'un des seuls moyens qui va lui permettre de s'évader, surtout d'échapper à la pauvreté qu'il côtoie au quotidien.

Entre 7 et 9 ans, il assiste à des guerres civiles qui se déroulent au Congo, dont celle de 1997, qui durera une année.

Au retour de ces guerres, sa famille se trouve complètement démunie de tout. Faible et impuissant, les 6 prochaines années vont devenir un véritable calvaire, au point de susciter de la moquerie vis à vis des proches. Dans cette descente au enfer, sa vie prend un tout autre tournant. Il s'enferme dans un silence méditatif et constructif ; comprendre le monde et son fonctionnement devient alors sa seule motivation.

FRANCE

En 2006, il arrive en France à l'âge de 16 ans pour y faire des études. 3 ans après, il se retrouve à la rue, avec comme seul bagage, 1 an d'expérience en danse hip-hop.

Face à l'inconnu, il réalise tout de même que l'art peut devenir un métier.

Il se lance alors un défi, celui de redonner un sens à sa vie et de permettre à d'autres d'en faire autant. Il surnomme cet engagement « **projet de vie pour des vies** ».

Pour se faire, il se perfectionne dans le hip-hop et acrobatie ; en parallèle, il découvre les danses de couple, dont la Salsa, la Bachata, la Kizomba et le Semba... Des styles de danse qui le passionnent et qu'il va travailler sans relâche. Par la suite, il passe une formation académique en danse, comédie etc à l'AID (académie internationale de la danse) et une formation pédagogique de professeur, qui va lui permettre de donner des cours de danse.

Grâce à sa détermination et son sérieux dans le travail, il progresse très rapidement et en si peu de temps, il se fait rapidement remarquer par des chorégraphes et producteurs.

Il décroche sur plusieurs années des contrats tel que ; un duo présenté au festival d'Avignon, son intégration à la troupe des Echos-liées (vainqueur à Incroyable talent France), des représentations en solo à Disney, des passages à la télé notamment à l'émission Dance-street et le plus grand cabaret du monde. Sans oublier, divers contrats pour des sociétés événementielles. Tous ses différents contrats vont lui permettre d'obtenir le statut d'intermittent du spectacle sur plusieurs années.

Toujours assoiffé de connaissance, il s'intéresse de près à l'administratif, avec comme objectif d'en comprendre les fondamentaux.

Il apprend en autodidacte au côté des comptables, experts comptables et chefs d'entreprises qu'il côtoie.

Il crée en 2013, l'association **jdansepro**, spécialisée dans l'art, le bien-être et développement personnel.

Entre 2013 à 2019, il travaille exclusivement pour celle-ci en donnant des cours, stages et en réalisant des évènements divers et variés.

En 2017, il intègre le groupe Tap-Factory avec lequel il enchaîne des prestations partout dans le monde.

Toujours enthousiaste à l'apprentissage, il s'intéresse à la magie ; plus particulièrement à l'illusion. Il travaille sans relâche pendant 3 ans, un numéro personnalisé, surnommé L'ANKH.

L'originalité de cet art va lui valoir un passage au « Championnat de France de magie », puis un Trophée d'or et le prix du jury au « Festival des stars de la magie et des étoiles du cirque ».



Toujours dans cette lancée, en 2019, il change le nom de son association ; jdansepro devient **Jreside**. Il crée par la suite sa propre société au nom de SAS-JDANSEPRO, pour des projets artistiques de grandes envergures.

En parallèle, entre 2019 et 2021, il signe des contrats avec des bateaux de croisière ; son dernier contrat durera aura lieu entre les États-Unis et les Caraïbes pendant 6 mois, sur Odyssey of the Seas de la compagnie Royal Caribbean. De retour en France, il décide de consacrer tout son temps à son entreprise et à son association.

En 2023, il confie la gérance de l'association Jreside à Madame Claire De Berttrand, artiste danseuse et chanteuse professionnel, qui occupera le poste de chargée de production et chef de projet au sein de l'association.

En Août 2023, il va subir un contrôle de police au faciès (raciste) ; il va échappé une fois de plus à la mort ; il sera mis en détention provisoire pendant 7 mois.

Il en sortira complètement démuné. Décidé plus que jamais d'aller de l'avant, il reprend tant bien que mal ces activités, avec ce sentiment ardent de partager un message de paix et d'amour.

Malgré les embûches qui ont été nombreuses, sa plus grande fierté, c'est d'avoir fait d'un rêve une réalité.



VISION DU CHOREGRAPHE



Ce n'est pas parce que c'est insignifiant que c'est inintéressant. Nous pouvons faire beaucoup avec seulement peu. L'imagination s'arrête là où commencent nos peurs les plus profondes. Voyant le monde avec un grand M, illimité dans sa créativité. Un monde dans lequel l'impossible n'existe pas. La technologie est nécessaire, mais pas obligatoire. À trop aller loin, on finit par se perdre. Un retour aux sources est nécessaire.

On part toujours d'un endroit pour arriver quelque part. Plus le chemin pour y parvenir est parsemé d'embûches, plus méritant nous serons à l'arrivée. Ce qui est facile ne dure jamais. Un projet bâti par le temps avec le temps révèle notre vraie personnalité. Ce sentiment d'accomplissement mérité nous permet de marcher la tête haute.

Redonner de la valeur aux choses en partant de zéro est ce qui me passionne le plus. Ma vie en est la preuve. Ce spectacle est un miroir dans lequel je peux me regarder, puis me remercier pour tout le chemin parcouru. À l'image de mon vécu, ce spectacle est mystérieux, dansant, magique, tragique, joyeux, poétique, etc. Une fois sur scène, la magie de l'instant s'opère. Comme la vie, je passe d'une émotion à une autre ; les mouvements de mes différents styles d'arts se mêlent et s'entremêlent, en créant autour d'eux un tourbillon d'émotions.

Ce spectacle est africain (Congo) et occidental (France, États-Unis etc) de par mon vécu et mon parcours artistique ; on ne peut séparer l'artiste de la canne, encore moins ma personne de ces deux mondes. Ce spectacle arrive comme un arbitre à un moment crucial de l'Humanité où les querelles entre les peuples font rage. Elle vient pour rétablir l'équilibre entre les nations.



45 min : ... € Nous contacter

Trois personnes dont un technicien et deux artistes.

DEPLACEMENT / HEBERGEMENT / RESTAURATION

Prise en charge par le client.

.....
Possibilité d'agrandir le spectacle en terme de temps et d'artistes - Sur devis

Possibilité de proposer un séminaire ou groupe de parole - Sur devis

Possibilité de proposer des ateliers dansantes dans la ville - Sur devis

JRESIDE

QUÊTE DE SOI

www.jreside.com
jresidefr@gmail.com
07 53 56 30 30

Claire De Bertrand - Chargée de prod

